

Консультация для родителей: « Виды народного творчества в разных видах деятельности».



Основными видами народного творчества принято считать устное творчество или «**фольклор**», **изобразительное или декоративно-прикладное искусство и обрядово-календарное.**

К произведениям устного народного творчества, «фольклора», учитывая различия в трактовке этого понятия, условно можно отнести:

-музыкальный фольклор;

-творчество слова;

-народный театр.

Множественные виды художественного творчества также условно можно разделить на несколько групп:

-народная архитектура, зодчество;

-художественно-технологические промыслы.

Каждый из видов имеет свою внутреннюю многогранную структуру, по своему повествуя о жизни людей в разные временные эпохи, в различной среде обитания, реализуя всевозможные сюжеты, образы, обычаи, включая в себя различные виды деятельности и области применения.

Музыкальный фольклор включает в себя:

Вокальные жанры. Песни, баллады, припевки, былины, плачи.

Песня сопровождала человека от рождения до смерти: колыбельные младенцу, считалки и потешки для детей постарше, хороводы для молодых, свадебные обрядовые и похоронные плачи есть в песенном наследии любого народа.

Инструментальная музыка: танцевальные наигрыши, инструментальные пьесы, пастушеские мелодии.

Танцевальное творчество: пляс, хоровод, кадрили, полька... В танцевальных ритмах отражается темперамент и характер народа, раскрываются различные стороны его жизни.

Творчество слова имеет самые разнообразные формы и содержание:

Сказочно-мифологическая тематика: былины, главными героями которых являлись богатыри, сильные и добрые; сказки волшебные и бытовые несут в себе нравственную основу(в сказке всегда торжествует добро и справедливость). Этническая мифология, легенды – события невероятные, чудесные воспринимались слушателями как достоверные события.

Существуют легенды о происхождении городов, морей, о подвигах и необычайных приключениях.

Обрядово-бытовая тематика: пословицы, поговорки, загадки – образные изречения, выражения, высказывания облеченные в определенный ритм и подкрепленные рифмой. Игры, обрядовые и календарные песни являются непременным атрибутом всех праздничных гуляний, значимых событий в жизни семьи и общины.

Религиозная тематика: духовные стихи, легенды, новеллистические сказы; праздники престольные и календарные; этиологические былинки, рассказы о христианских праздниках.

Народный театр тесно связан с устным народным творчеством

Кукольный театр, театр теней: представление, в котором роли играют различные виды кукол, руководимые актерами. Свои истоки театр кукол берет в языческих обрядах и играх с условными символами богов.

Театр «живых» актеров; театрализованные действия сопровождали календарные праздники, семейные обряды и содержали элементы перевоплощения, что и послужило основой для развития народных театров и драмы.

Изобразительное и декоративно-прикладное творчество:

Декоративная роспись по дереву, металлу, керамике. Уникальное явление в народном творчестве, рукотворные предметы, в которых естественность и возвышенность отвечают на потребность людей в красоте. Множественные народные промыслы имеют многовековую историю и древние традиции.

Блузы и платья с народной вышивкой. Украсить вышивкой можно не только

одежду, но и обувь, предметы интерьера, аксессуары и даже целые шатры. Тканые покрывала, полотенца, напольные дорожки. Ручное ткачество – одно из самых старинных ремесел. Тканые пояса, нарядные дорожки, полотенца под образа вынимались только по большим праздникам, их бережно хранили и отдавали дочерям в приданое.

Лубок. Простая и лаконичная народная картинка, исполненная в простой и даже грубоватой манере.

Художественные ремесла и промыслы:

Керамика: Изделия из глины, самого доступного и простого материала, вначале были просты и незамысловаты. С появлением гончарного круга появилась посуда, более сложные в исполнении горшки и кувшины.

Ковроткачество, кружевоплетение: Существуют различные техники и школы плетения кружев. Ажурный, тонкий орнамент создается из шелковых, металлических, шерстяных и х/б нитей.

Ювелирное искусство: Ковка, литьё, чеканка. Художественная обработка металлов для получения рельефных изображений.

Резьба по дереву: Мастерство резчиков по дереву берет свои корни в глубокой истории, когда из древесины различных пород делали буквально все: предметы быта, украшения, дома, небольшие лодки и огромные корабли.

Народная игрушка: Сделанная и украшенная своими руками игрушка приносила радость, а порой являлась своеобразным оберегом для ребенка. Делали игрушки из подручных и безопасных материалов: глины, соломки, тряпиц, деревянных баклуш, вязали из ниток.

Изделия бытовой обстановки, поделки: Сделанные с душой умелыми руками самоделки приносят практическую пользу и доставляют радость взрослым и детям.

Орудия труда с элементами художественной обработки.

Архитектура, деревянное и каменное зодчество, постройки.

Элементам народно-прикладного творчества можно обучать детей с дошкольного возраста в изобразительной деятельности: рисовании, лепке, аппликации. На декоративном рисовании детей знакомят с различными видами росписей: Жестовская, Дымковская, Гжель, Городецкая, Хохломская. На лепке: - это различные виды игрушек: Каргопольская, Дымковская, Богородская. А также изразцы и горельефы(налепом).Для удобства овладения детьми соответствующими творческими навыками в домашних

условиях можно использовать раскраски, имеющиеся в книжных магазинах или специальные разработки и мастер-классы, появляющиеся в огромном количестве на просторах интернета.

Воспитатель: Усова Т. А.