

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
муниципального образования г. Краснодар «Детский сад №130»

Методическая разработка
по формированию экологической культуры у детей
«Природа и дошкольники»



Авторы:
воспитатели МАДОУ МО
г. Краснодар «Детский сад №130»

**Енгибарян Жанна Рафиковна,
Гергель Анна Олеговна,
Левина Елена Борисовна**

СОДЕРЖАНИЕ

1. Аннотация	3
2. Введение.....	4
3. Основная часть	6
4. Заключение	9
5. Список использованной литературы.....	10
6. Приложение 1	11
7. Приложение 2	13
8. Приложение 3	17
9. Приложение 4	25

АННОТАЦИЯ

Данная методическая разработка поможет воспитателю детского сада организовать свою деятельность по формированию экологической культуры у детей дошкольного возраста, а также углубить, уточнить, систематизировать знания детей о растениях, животных, птицах, насекомых.

ВВЕДЕНИЕ

Ознакомление дошкольников с природой – средство образования в их сознании реалистических знаний об окружающей природе, основанных на чувственном опыте и воспитании правильного отношения к ней. С первых лет жизни ребенок познает и анализирует окружающий мир, у него складывается определенное представление об окружающей действительности. Именно в дошкольном возрасте у детей формируются экологические ориентиры, которые будут определять в будущем их отношение к природе: будут ли они сопереживать ей и принимать активные действия для решения сложившейся экологической проблемы или будут относиться к природе лишь потребительски.

Дети внимают и подражают своим близким, и если пример положительный, то они учатся правильно вести себя в природе, точно осознавать, что можно делать, а что – нет. А это значит, что в период дошкольного детства формируется и развивается экологическая культура детей. И при условии качественного и правильного экологического воспитания сегодня, завтра ребенок будет любить, ценить и беречь природу, и в будущем сумеет передать свои знания и любовь последующим поколениям. Это заставляет педагогов сделать все, чтобы заложить в разум детей потребность и необходимость гармоничных отношений с окружающим миром. Размышляя о природе под влиянием взрослого, дошкольник обогащает свои знания, чувства, у него формируется правильное отношение к живому, желание созидать, а не разрушать. Перед нами, педагогами стоит задача показать детям разнообразие природных явлений, помочь понять, что все живое имеет потребности, которые могут быть удовлетворены хорошими условиями внешней среды.

Цель разработки - формирование у детей дошкольного возраста системных знаний о живой и неживой природе, чувства любви к природе.

Для достижения данной цели потребовалось решение следующих **задач:**

- образовательные: формирование элементарных экологических представлений у детей о природе, о связях живых организмов;
- развивающие: способствовать развитию у детей умственной активности, позитивного отношения к объектам природы, формирование экологической культуры;
- воспитательные: способствовать формированию умения любоваться, радоваться и восхищаться красотой природы. Бережному отношению к объектам природы.

ОСНОВНАЯ ЧАСТЬ

Главные условия экологическо-педагогической работы с детьми - многообразие видов деятельности, интегрированный подход в обучении, грамотно организованная экологическая предметно-пространственная среда, применение всего разнообразия форм работы с детьми и родителями. Экологическое воспитание дошкольников необходимо проводить через весь педагогический процесс: в повседневной жизни, свободной деятельности и совместно организованной.

Для реализации цели и задач разработки мы предусматриваем следование таким принципам как системность, сезонность, возрастные особенности детей, интеграцию, взаимодействие с семьями воспитанников. Благодаря систематической и последовательной работе по ознакомлению с окружающим миром в МАДОУ МО г. Краснодар «Детский сад № 130» у детей активнее развивается речь, память, мышление, что способствует всестороннему развитию ребенка.

Экологическое воспитание мы пропускаем через все виды деятельности дошкольника. Знакомясь с природой, дети открывают для себя новый мир. Учитывая тот факт, что ведущей деятельностью детей дошкольного возраста является игра, большое внимание мы уделяем играм. В этой деятельности объективно сочетаются два важных фактора: с одной стороны, дети включаются в практическую деятельность, развиваются физически, а с другой – получают моральное и эстетическое удовлетворение от этой деятельности, углубляя познания окружающей их среды.

Настольно-печатные и дидактические игры, которые используем в свободной деятельности уточняют, закрепляют, расширяют имеющиеся представления о явлениях природы, растениях, животных. Такие игры можно проводить как со всей группой, так и индивидуально, усложняя содержание с учетом возраста. Усложнение включает расширение знаний и развитие мыслительных операций (Приложение 1).

Большое значение мы придаём подвижным играм («Дед Мазай и зайцы», «Птички», «Воздух, земля, вода, огонь», «Кукушка», «Ёж и мыши» и др.), где эффективное воздействие на развитие личности ребенка оказывает смысловое содержание экологической направленности сюжета подвижной игры. Восприятие ребенком героев сюжета и их действий, творческое перевоплощение в их образы. Дети проникают во «внутреннюю жизнь» природы, своеобразно – смысловую интерпретацию, что способствует развитию экологического сознания. Подвижные экологические игры являются формой экологического образования и воспитания экологической культуры.

Они основаны на развёртывании особой игровой деятельности участников и стимулируют высокий уровень мотивации и интереса к природе. (Приложение 2).

В своей работе с детьми мы так же использовали такие формы и методы как наблюдение за растениями и животными, ведение календаря природы, образовательную деятельность, игровые обучающие ситуации с использованием игрушек и литературных произведений, эксперименты.

Наблюдение – это результат осмысленного восприятия, в процессе которого происходит развитие мыслительной деятельности ребенка. Дети видят природу в естественных условиях, в простейших, наглядно представленных взаимосвязях. Системное использование наблюдений в ознакомлении с природой приучает детей приглядываться, подмечать ее особенности, и приводят к развитию наблюдательности. (Приложение 3).

Систематически наблюдая за природными явлениями: листопадом на улице, таяние сосулек, набухание почек совместно с воспитанниками нашей группы решили вести наблюдения, используя календарь природы. Через него прослеживали с детьми процесс того или иного явления в природе, отображали в календаре события картинками, значками или схематически. Это имело большое значение, так как ребенок имел возможность возвращаться к тем представлениям и впечатлениям, которые он получил с

первого его наблюдения. В наших календарях мы фиксируем не только изменение объекта наблюдений (почка, бутон, цветок), но и условия, при которых эти изменения происходили, то есть экологические связи: зависимость состояния роста и развития растений от факторов внешней среды.

Одной из самой интересной и продуктивной деятельности является опытно-экспериментальная. Экспериментирование – дает детям реальные представления о различных сторонах изучаемого объекта, о его взаимодействиях с другими объектами и со средой обитания. В созданной нами мини лаборатории, дети могут проводить эксперименты самостоятельно или под нашим руководством. В ходе данной деятельности наши воспитанники часто задавали вопросы, на которые сами находили ответы «Почему нельзя пить воду в реке?», «Что будет, если не польем растения?».

В процессе экспериментирования у детей развивается память, внимание, мышление, воображение. Экологическое воспитание осуществляется в детском саду через весь педагогический процесс – в повседневной жизни и на занятиях. Используя разные типы занятий, приоритет отдаем по ознакомлению с окружающим миром и роли человека в природе, которые направлены на выявления причинных связей в природе на формирование обобщенных представлений. (Приложение 4)

Методическая разработка включает в себя:

- авторские настольно-печатные, дидактические и подвижные игры, которые призваны формировать осознанное понимание взаимосвязей живого и неживого в природе, зарождения экологической культуры.
- подборку наблюдений на каждый месяц года.
- информационный материал для педагогов, способствующий повышению уровня профессионального мастерства в вопросах экологического воспитания детей.
- конспекты опытно-экспериментальной деятельности.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Дети в целом стали проявлять к природе положительное отношение, они больше стали заботиться о животных, комнатных растениях, узнали способы ухода за ними, охотнее откликаются на предложения взрослого помочь, самостоятельно видят необходимость ухода. Дети стали стремиться к совершению добрых поступков, бережно относятся к животным и растениям.

Благодаря систематической работе с детьми по формированию экологической культуры мы смогли углубить и систематизировать представление детей о взаимоотношениях человека с окружающей средой; расширить знания о природе, подвели к пониманию того, что разнообразный растительный и живой мир является необходимым звеном в цепочке биосистемы на земле. В игровой деятельности дети усвоили правила поведения в природе, нравственные нормы, развили чувство ответственности за то, что нас окружает для сохранения красоты окружающего мира.

Потребность ребенка в общении с живой природой, помогло проявлению в них чуткости и доброты. А эстетическое чувство прекрасного и понимание природы, побудило проявлять такую необходимую в наше время инициативу в сохранении нашего прекрасного и ранимого окружающего мира.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

1. Аветисян, Л. Природа и умственное воспитание дошкольников. Дошкольное воспитание. – 2006. – № 6.
2. Григорьева, А. И. Формирование экологической культуры дошкольника. Методические материалы – 2009. – № 1.
3. Дерябо С.Д., Ясвин В.А. Экологическая педагогика и психология. Ростов-на-Дону: Издательство «Феникс», 1996.
4. Кондрашева Ю.В. Роль дидактической игры в экологическом воспитании — 2014 - No2
5. Николаева С.Н. Методика экологического воспитания в детском саду» М. Изд. Дом «Карпуз», 2011
6. Николаева С.Н., Комарова И.А. Сюжетные игры в экологическом воспитании дошкольников. М., 2003
7. Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим, 2017
8. Павлова Л.Ю. Экологическое воспитание детей дошкольного возраста. Дополнительное образование. – 2014. - No 2
9. Рыжова Н.А. Экологические игры. Дошкольное образование – 2012г. No4
10. Суравегина И.Т., Сенкевич В.М. Как учить экологии. М.: Просвещение, 2005.
11. Сорокина А.И. Дидактические игры в детском саду. - М.,2003.

«Собери картинку»



Цель: познакомить детей с цветами и растениями нашего края; развивать мышление, внимание, память.

Игра содержит разрезные изображения цветов и растений краснодарского края разной сложности, из которых нужно составлять целую картинку. Можно предложить ребёнку прочитать стихотворение о данном растении или загадать загадку. Разрезанные картинки хранятся в конвертах, на задней стороне которых прикреплены образцы картинок. Игра предназначена для среднего и старшего дошкольного возраста.

Дидактическая игра «Береги природу»

Цель: формирование основ экологического мировоззрения детей дошкольного возраста и повышение уровня их экологической культуры. Игра предназначена для детей старшего дошкольного возраста. Игра состоит из карточки с изображением растений и обитателей леса (насекомых, птиц, зверей), карточки выделены разными по цвету контурами (зеленые - с растениями, желтые - с насекомыми, оранжевые - с растительноядными животными, красные - с хищниками, голубые - с растительноядными птицами, синие - с хищными птицами и белые, красные стрелки для обозначения взаимосвязей в природном мире леса, фишки - эмблемы «Знаток леса»). Также предлагается вариант игры с использованием



карточек - схем «Это опасно для леса». Знаки, напоминающие о правилах поведения в природе.

Игра на прищепках «Кто где живёт»

Цель: развитие мелкой моторики, координации, логики и закрепление изученного материала с помощью игровой мотивации.

В игре 10 картинок животных, прикрепленных к прищепкам и круглое игровое поле из фетра окружностью 25 см. с изображением мест их обитания. Создается игровая ситуация: помочь белочке (другому животному) найти ее домик.



Дидактическая игра «Пищевая цепочка»

Цель: способствовать закреплению и обобщению знаний о взаимосвязях

живых организмов, особенностях питания в различных местах обитания: лес, луг, водоем; углубить и расширить знания детей о многообразии живых существ: насекомых, рыб, пресмыкающихся, земноводных, птиц, млекопитающих. В игре участвует трое детей. Воспитатель предлагает взять из набора карточек



первую картинку – начальное звено в цепи питания и продолжить цепочку найдя маленькую карточку с животным. За каждую собранную пищевую цепочку ребенок получает смайлик, кто больше соберет смайликов тот и победил. Игра предназначена для детей старшего дошкольного возраста.

Подвижные игры экологической направленности

«Дед Мазай и зайцы»

Цель игры: на примере литературного героя учить детей заботиться о животных, воспитывать желание помогать беззащитным; развивать ловкость, быстроту, координацию движений.

Оборудование: мел, 2-3 обруча.

Ход игры: с одной стороны площадки очерчивается один, общий, «берег». На нём находятся зайцы. На противоположной стороне чертятся два или три круга-островка (пожеланию детей). Из числа игроков выбираются спасатели (Дедушки Мазаи). Каждый стоит на своём островке, в руках у них обручи («лодки», в которых они будут перевозить «зайцев»). По сигналу спасатели бегут к «зайцам», набрасывают на одного из них обруч и перевозят на свой островок. Игра заканчивается, когда все «зайцы» будут спасены. По количеству спасённых определяется лучший из спасателей.

«Воздух, земля, вода, огонь»

Цель: закреплять умение детей систематизировать животных, птиц, рыб по их среде обитания; развивать ловкость, внимание, сосредоточенность на выполнении задания.

Оборудование: мяч

Ход игры: Играющие становятся в круг, у одного игрока мяч, он – ведущий. Ведущий бросает мяч кому-нибудь из играющих, произнося при этом одно из слов: «земля», «вода», «воздух», «огонь». Если водящий сказал «земля!», тот, кто поймал мяч, должен быстро назвать того, кто обитает в этой среде; на слово «вода!» играющий отвечает названием рыб; на слово «воздух!» - названием птиц. При слове «огонь!» игрок, поймавший мяч, быстро передаёт его соседу, тот – следующему и т. д., пока мяч не возвращается водящему.

Правила: игрок, который ошибся, не передал мяч по команде «огонь!» или уронил мяч, выбывает из игры.

«Ёж и мыши»

Цель: развивать память, внимание, наблюдательность, быстроту движений и двигательную реакцию, ориентирование в пространстве; формировать ответственность за результаты личных и совместных действий, интерес к образу жизни животных, связанных в цепи питания и сущности их поведения.

Оборудование: без оборудования, можно использовать маску ёжика.

Ход игры: все дети становятся в круг. «Ежик»-в центре круга. По сигналу все идут вправо, «еж»-влево. Игроки произносят слова:

*Бежит ежик–туп-туп;
Весь колючий, остер зуб,
Ежик–ежик, ты куда?
Что с тобою за беда?
Слышишь ежик–всюду тишь?
Чу! Скребется в листьях мышь!*

«Еж» начинает ловить мышек, которые бегают за кругом, вбегают и выбегают из него. Игроки так же могут поймать оказавшуюся в круге мышку, если успеют быстро присесть и опустить руки.

Примечание: во время игры дети не должны все время держаться за руки, «мышки» должны свободно пробегать между детьми. Выскочить из «мышеловки» детей «мышка» может только между игроками, не взявшимися за руки.

«Птичка на дереве»

Цель: закрепить название деревьев; развивать память, мышление, быстроту реакции, навыки перебрасывания и ловли мяча.

Материал: маски деревьев, мяч

Ход игры: Игроки надевают маски с изображением определённого дерева (берёза, клён, ель, сосна, дуб, осина и т. д.). Деревья располагаются по кругу (врассыпную). Воспитатель начинает игру, говорит:

«Прилетела птичка, птичка-невеличка.

Полетала, на берёзу села»,

бросает мяч ребёнку в маске берёзы. «Берёза» отвечает: «На берёзе была, улетела на елку», перебрасывает мяч «ёлке» и т. д, если игрок ошибается в названии дерева, которому бросил мяч, то он выходит из игры или дают ему выполнить задание.

«Ловля рыб»

Игроки делятся на две группы. Они становятся друг против друга на расстоянии несколько шагов. Одна группа – «рыболовы» (их меньше), другая – «рыбы». В начале между ними происходит разговор:

- Что вы вяжете? – спрашивают рыбы.

- Невод, - отвечают рыболовы, выполняя имитирующие движения.

- Что вы будете ловить?

- Рыбу.

- Какую?

- Щуку.

- Ловите!

- Рыбы поворачиваются и бегут до установленной черты. Каждый рыболов старается поймать хоть одну рыбу. Игра повторяется, но называется другая рыба. Ловить рыб можно только в границах моря. Рыба считается пойманной, когда рыболов касается ее рукой.

«Не намочи крылья».

Цель: развитие точности движения рук, скорости двигательной реакции, формирование знаний о явлениях в природе.

Ход игры: ведущий активизирует внимание детей: «Дети, вы когда-нибудь, видели, чтобы насекомые летали под дождем?».

Выбирается водящий. Остальные игроки – «бабочки» встают в обручи «домики». Водящий с мячом становится в сторону от игроков и, сказав слова: «Солнышко светит», - подбрасывает мяч вверх. В это время «бабочки» должны «вылетать» и меняться домиками, перелетая из обруча в обруч. Поймав мяч и со словами «Дождик начинается» водящий бросает его в «бабочку», которая не успела «залететь» в свой «домик». Если «дождик» (мяч) попадает в «бабочку», она приседает и больше не участвует в игре.

Игра продолжается. Пока не останется одна «бабочка». Во время игры можно менять водящего. Для повышения эффективности своих действий водящий может использовать несколько мячей.

Примечание: нельзя бросать мяч в игрока, который успел занять «домик».

«Домик» может занять только один игрок.

«Пастух и волк»

Из детей выбирают "пастуха" и "волка", остальные дети - "овцы". На одном конце площадки чертят "дом" для овец, на противоположной стороне площадки - поле, где будут пастись овцы. С боку стоит волк. Пастух ведет овец в поле. В поле овцы бегают, пасутся. На сигнал воспитателя: "волк!" овцы разбегаются по площадке и убегают в свой домик. Волк ловит овец. Пастух их защищает. Пойманную овцу волк отводит к себе. При повторении игры пастух, возвращаясь домой, освобождает пойманную волком овечку. Волк старается не допустить пастуха к овце и в то же время ловит остальных. Игра заканчивается, когда у волка будет несколько овечек (по договоренности).

«Кукушка»

Введение в игру: детям предлагается отгадать загадку:

*«Гнездо не строит никогда,
Соседкам яйца оставляет
И о птенцах не вспоминает» (Кукушка)*

Затем следует рассказ об образе жизни кукушки: «Кукушка—очень интересная птица. Она не умеет вить гнезда и растить своих птенцов. Поэтому откладывает свои яйца в гнезда

других птиц, которые затем и выкармливают кукушонка, принимая его за своего птенца. Кукушки очень прожорливы и полезны тем, что поедают много вредных насекомых».

Цель игры: расширять круг знаний об образе жизни птиц, знакомить детей с необычным способом выкармливания птенцов кукушки; развивать произвольность, наблюдательность, инициативу.

Оборудование: маленький резиновый шарик.

Ход игры: игроки встают в круг. Выбирается водящий «кукушка». У нее яйцо. Остальные игроки вытягивают руки вперед, округляя ладони – «гнездо». «Кукушка» идет по кругу и каждому как будто кладет яйцо в «гнездо». При этом говорит: «Вот по кругу я лечу, всем яйцо в гнездо кладу. Гнезда крепче закрывайте, да смотрите, не зевайте» В ладонях одного из игроков «кукушка» незаметно оставляет «яйцо», быстро выходит из круга и говорит: «Ку-ку,ку-ку». Та «птица», у которой осталось яйцо, должна успеть выбежать на середину круга, а остальные ее поймать. Пойманная «птица» становится «кукушкой». Если же она успеваеет выбежать, то «кукушка» не меняется и игра продолжается с теми же ролями.

«Караси и щука»

Цель: упражнять детей в беге. Закрепить умение быстро менять направление движения, действовать по сигналу.

Ход игры: Половина детей образует круг (ставок). Дети стоят на расстоянии вытянутых рук в стороны один от другого. Воспитатель выбирает одного ребенка "щукой". Щука встает вне круга. Остальные дети - "караси" плавают(бегают) в середине круга - "ставка". На слово воспитателя: "щука!" ребенок быстро вбегает в круг (ставок) и старается словить карасей, которые спешат сесть или встать за товарища, который стоит в кругу. Щука ловит тех карасей, которые не успели спрятаться. Пойманных забирает с круга. Игра заканчивается, когда щука словит определенное количество карасей. Затем воспитатель выбирает новую щуку. Игра повторяется.

СЕНТЯБРЬ

«Наблюдение за насекомыми»

Цель: познакомить детей с наиболее часто встречающимися насекомыми, их образом жизни, условиями для жизни.

Ход наблюдений:

Рассмотреть, как ползают жуки, некоторые из них летают. Обратит внимание на усы жуков – усачей. Рассмотреть, как жуки раскрывают крылья при полете, улетают искать себе пищу. Кто они? Какую пользу приносят?

Художественное слово:

Жу! Жу! Жу!

Я на ветке сижу,

Я на ветке сижу,

Букву «ж» все твержу.

Зная твердо букву эту,

Я жужжу весной и летом(жук)

«Наблюдение за осенними цветами»

Цель: учить различать цветущие растения от не цветущих растений. Учить восхищаться красотой цветущих растений.

Ход наблюдений:

Обратить внимание на осенние цветы на клумбе. Узнать, какие цветы знакомы детям, познакомить с новыми цветами. Как нужно относиться к растениям (не рвать, не топтать). Закрепить понятия «цвет», «высота», «длина». Выделять общие и различные признаки между травой и цветами: есть соцветия, трава и цветы ниже, чем деревья.

Как ухаживать за цветущими и не цветущими растениями?

На клумбе цветут астры: синие, красные, белые. Они красивые, восхитительные, прекрасные, делают красивым участок детского сада.

Художественное слово:

Мой сад с каждым днем увядает, помят он, поломан и пуст. Хоть пышно еще доцветает настурций в нем огненный куст...

«Наблюдение за природой»

Цель: при знакомстве с деревьями учить постепенно запоминать их. Находить отличительные признаки, называть отдельные части.

Ход наблюдений:

Воспитатель задает детям загадку, предлагает ответить на вопросы.

Разбежались по опушке

В белых платяцах подружки (Березы)

Вопросы:

-почему вы думаете, что это именно березы?

-Какого цвета ствол у березы?

-Как свисают у березы веточки?

-Какую пользу приносит береза?

ОКТАБРЬ

«Наблюдение за рябиной»

Цели: закрепить знания о рябине. Какие изменения произошли с ней ???(весной, осенью)

Ход наблюдений:

Воспитатель задает детям вопросы:

-по каким характерным признакам можно узнать рябину?

-когда зацветает рябина?

Загадка:

Много ягодок-огней

Будет осенью на ней.

И подарит для Марины

Бусы красная(рябина)

«Очаровательный сорняк»

Цель: дать детям представление о том, что в природе важны все растения. Познакомить с внешним видом одуванчика и его изменениями в течение суток.

Ход наблюдений:

Цветок начинает раскрываться утром, а закрывается, когда садится солнце. Перед дождём одуванчики закрываются, а в ненастную погоду не открываются. Утром одуванчик закрыт. Днем головка раскрыта и повернута в сторону солнышка. В дождливую погоду одуванчики и днем стоят с закрытыми головками. Вывод: одуванчики, как и дети, просыпаются утром, а вечером засыпают. По этим цветам можно определять время суток. Одуванчик растет везде: вдоль дорог, на лугу, по краям лесных тропинок, у домов, на газонах, на огородах. Он не растет на болоте.

Загадка:

Носит одуванчик желтый сарафанчик.

Подрастёт – нарядится в беленькое платьице:

лёгкое, воздушное, ветерку послушное.

«Хмурая осень»

Цель: познакомить с наиболее типичными особенностями поздней осени - дождливой погодой. Уточнить название и назначение предметов одежды.

Ход наблюдений:

Собираясь на прогулку обратить внимание на одежду детей (куртки с капюшонами, резиновые сапожки, перчатки). Потому что на улице поздняя осень, стало холодно, поэтому мы одеваемся теплей. Почему не видно птиц? Почему на улице мало прохожих? Обратить внимание на разнообразие зонтов. Какой кому понравился? Для чего нужен зонт? Посмотрите на небо, какое оно? Серое, хмурое. Нерадостно смотреть на голые кусты. Лужи. Прислушайтесь как воеет ветер.

Художественное слово:

Скучная картина,

Тучи без конца,

Дождик так и льётся,

Лужи у крыльца.

«Наблюдение за листопадом»

Цель: показать детям многообразие красок золотой осени. Раскрыть новое понятие «листопад».

Ход наблюдений:

В теплый ясный осенний день воспитатель, выведя детей на прогулку, обращается к ним: «Посмотрите, дети, наступила осень. Вся землю по крыли листья, на клумбе много цветов. Желтые деревья, желтые листья — все желтое. Поэтому осень называют желтой, золотой. Пойдемте, тихо побродим по листьям (листья шуршат под ногами). Слышите, как они шуршат? Видите, то один листик летит к земле, то другой кружится-кружится и медленно ложится на землю. Подул ветер, и листья шурша полетели на землю. Это

листопад. Листья легкие, поэтому они летят на землю медленно. Летят и кружатся в воздухе».

Художественное слово:

Листопад, листопад,
Листья желтые летят...
Разноцветные, резные,
Словно кистью расписные...
Осень краску подарила,
Листья в пляску закружила.

«Наблюдение за собакой»

Цель: расширять представление о домашнем животном — собаке, ее внешнем виде, поведении. Воспитывать любовь к животным.

Ход наблюдений:

Рассказать детям: рядом с домом стоит маленький домик — будка, в которой живет зверь. Этот зверь грозно рычит, громко лает, у него острые зубы, он грызет кости. Кто этот зверь? (собака) Дети вместе с воспитателем рассматривают животное.

Художественное слово:

Заворчал живой замок,
Лег у двери поперек,
Две медали на груди.
Лучше в дом не заходи!

«Наблюдение за сорокой»

Цель: пробуждать интерес к «сказочной персоне» - сороке - белобоке. Учить узнавать птицу по оперению и звуку, который она издаёт. Обогащать словарный запас с художественным словом. Воспитывать заботливое отношение к птицам.

Загадка:

Всюду я летаю,
Всё на свете знаю,
Знаю каждый куст в лесу,
Новость на хвосте несу.
Может быть, меня за это и зовут «лесной газетой»? (сорока)

Ход наблюдений:

Что это за птица, как она выглядит?
Вьёт ли сорока гнезда, зачем?
Какие заботы у птицы весной?
Как они берегут своё потомство?
Какие звуки произносит сорока? (Ча-ча-ча).

ДЕКАБРЬ

«Наблюдение за снегом»

Цель: учить вести наблюдение за сезонными изменениями в природе. Закреплять знания о взаимосвязях, происходящих в неживой природе (солнце, снег).

Ход наблюдения:

Есть приметы: если снежные хлопья стали крупными-жди оттепели; снегирь поет зимой на снег, вьюгу и слякоть-жди ранней весны.

Художественное слово:

День настал.
И вдруг стемнело.
Свет зажгли, глядим в окно.
Снег ложиться белый-белый....

Отчего же так темно?

«Наблюдение за зимующими птицами»

Цель: закреплять знания о зимующих птицах, формировать представление о добывании пищи зимующим птицам. Воспитывать желание заботиться о них и охранять.

Ход наблюдений:

Воспитатель задает детям вопросы:

-Каких птиц называют зимующими?

-Чем они питаются?

-Каких зимующих птиц вы знаете?

-Почему зимующие птицы не улетают на зиму в теплые края?

-Как человек может помочь зимующим птицам?

Зимующие птицы не улетают от нас в теплые края, т.к. и зимой находят корм. Они питаются почками, семенами и плодами растений, спрятавшимися насекомыми, отыскивают корм около жилья человека. Часть птиц погибает от холода зимой. Люди могут помочь зимующим птицам-синичкам дают не соленое сало, воробьи любят пшено и семечки.

«Наблюдение за ёлочкой»

Цель: закреплять умение находить и описывать данное дерево.

Учить выделять дерево из группы других на основе внешних признаков.

Ход наблюдения:

Рассмотреть красавицу-елку на прогулке.

Спеть ей добрую песенку, прочитать стихи, поводить хороводы.

Художественное слово:

Если на опушке-до небес макушки

Слушают, молчат, смотрят на внучат

А внучата-елочки, тонкие иголочки,

У лесных ворот водят хоровод (И.Токмакова)

ЯНВАРЬ

«Наблюдение за снегопадом»

Цель: формировать представление о состоянии воды.

Ход наблюдения:

Дети выходят на прогулку и видят, что идет снег. «Снег! Снег идет!» — сообщают они воспитателю. «Правильно! — говорит воспитатель. — Идет снег. Много снега насыпало кругом. Посмотрите, снег уже лежит и на дорожке, и на скамейке, и на столике. А он все падает и падает. Это снегопад!» Дети повторяют: «Снегопад!»

Педагог продолжает: «Медленно кружатся в воздухе снежинки. Кружатся и садятся, кто куда. А на нас садятся? Вот только что одна снежинка села на Танину шубу, а другая на шапку Саши». Дети внимательно осматривают себя: «А мне на валенки села! А мне на варежку!»

«Смотрите, как звездочка!» — говорит педагог и предлагает посмотреть на красивую снежинку, упавшую на рукав Олиной шубы. Педагог предлагает подставить руку навстречу падающему снегу, а когда упадет на варежку большая снежинка — подуть на нее. «Летит? Пусть летит дальше! Снежинка легкая, пушистая, красивая!»

Художественное слово:

В январе, в январе

Много снега на дворе.

Покружилась звездочка

В воздухе немножко,

Села и растаяла на моей ладошке.

«Наблюдение за снегирем»

Цель: помочь рассмотреть снегиря. Понаблюдать, как он поет, клюет зернышки подсолнечника. Обратит внимание детей на красивые перья.

Ход наблюдений:

На прогулке около кормушки рассмотреть снегиря:

Обратить внимание на то, что тело птицы покрыто перьями: на грудке перья красные, на спинке — серые, а на головке — черные. У снегиря два крыла, и он летает; есть хвост, клюв, ноги с коготками.

Художественное слово:

Снегири, снегири,
Как осколочки зари,
Скачут на дорожке.
Ты, мороз,
Их не бери-
Обожжешь ладошки.

ФЕВРАЛЬ

«Наблюдение за синичками»

Цель: познакомить с синичками. Учить различить синичек по размеру, внешним особенностям. Расширять представления об особенностях питания этих птиц. Познакомить с повадками. Воспитывать сочувствие, понимание проблем птиц в холодное время года.

Загадка:

Ты с модницей этой, конечно, знаком.
Вертушке на месте никак не сидится.
Всё хвастает синим своим сюртучком.
И шапочкой чёрной гордится. (синица).

Ход наблюдений:

Рассматривание внешнего вида. Посмотрите, какая у неё шапочка, жёлтая грудка, а какого цвета у неё шарфик? Как поёт? Синичка приносит людям пользу, она ест вредных жучков, гусениц, которые уничтожают урожай. Летом, весной, осенью у неё много кормов в поле, в лесу. А вот зимой, когда всю землю укрывает снег, синичке становится голодно и она прилетает поближе к человеческому жилью. Человек её подкармливает.

Как вы думаете, что больше всего любит синичка?

Поисковое задание: насыпать семечки, зерно, хлебные крошки, развесить кусочки сала. Определить, что любят синички. Как ведёт себя во время питания?

«Наблюдение за ветром»

Цель: привлечь детей к наблюдениям за природными явлениями. Разнообразить игровую деятельность с помощью игр.

Ход наблюдения:

Дует холодный ветер, он поднимает и кружит снег.

Ветер воеет, качает деревья, гонит облака по небу.

Художественное слово:

Дуют ветры в феврале,
Воют в трубах звонко,
Мчится вьюга по земле
Белою поземкой.

«Наблюдение за солнцем»

Цель: продолжать знакомить с природными явлениями (солнечная погода или нет).
Формировать понятие о признаках зимы.

Ход наблюдения:

Февраль-последний месяц зимы.

Он самый снежный и вьюжный. На солнечной стороне образуется капель.

Предложить детям понаблюдать за солнцем. В каком месте оно встает по утрам?

Отметить какой сегодня день, солнечный или пасмурный? Прячется ли солнце за тучи и как греет? (Солнце светит, но не греет)

МАРТ

«Приметы ранней весны»

Цель: закреплять знания о времени года. Изучать приметы ранней весны.

Ход наблюдения:

В солнечный мартовский день обратить внимание на приметы весны: яркое ослепительное солнце, высокое небо, легкие белые облака.

С южной стороны на солнышке снег подтаивает, и появляются сосульки. Снег стал рыхлыми и влажным-из него можно лепить. Воробьи весело чирикают и прыгают по снегу.

Художественное слово:

Скоро-скоро быть теплу-

Эту новость первой

Барабанит по стеклу

Серой лапкой верба.

Надоела нам зима,

Уходи зима сама!

В марте солнышко печет,

В марте с крыш вода течет,

И расцвел подснежник в срок,

Самый первый наш цветок.

Добрый март,

Весь мир согреет,

Ты всех месяцев милее.

«Наблюдения за сосульками»

Цель: показать, что весной солнце светит и пригревает.

Ход наблюдения:

Снег на крышах тает и образуются сосульки: длинные и короткие, тонкие и толстые
Сосульки прозрачные, холодные и твердые. На солнце они красиво блестят.

Художественное слово:

Сосулька песенку поет

Кап-кап-кап.

Очень грустно мне

Кап-кап-кап.

Кто поможет мне

Кап-кап-кап

«Наблюдение за таянием снега»

Цель: учить устанавливать взаимосвязи в природе.

Ход наблюдения:

Обратить внимание детей на то, что весной по утрам на снегу часто образуется ледяная корочка - наст. Происходит это потому, что солнце светит ярко, снег сверху подтаивает, а ночью ещё морозно. Подтаявший снег замерзает, превращаясь в ледяную корочку.

Художественное слово:

Снег теперь уже не тот –
Потемнел он в поле,
На озёрах треснул лёд,
Будто раскололи.
Облака бегут быстрее,
Стало небо выше,
Зачирикали воробьи веселей на крыше.

Исследовательская деятельность: рассмотреть снег в сугробах, талый снег и воду из лужи.

АПРЕЛЬ

«Наблюдаем за небом и облаками»

Цель: познакомить детей с внешними особенностями весеннего неба. Развивать познавательный интерес. Воспитывать интерес к явлениям неживой природы.

Ход наблюдений:

Посмотреть вместе с детьми на небо.

- Каким цветом небо?

Небо стало голубым. Появились белые легкие облака, которые медленно плывут, не торопясь, любуются сверху на детишек. Весна идет! Облака, словно белые комья ваты, плывут по небу. Если на небе есть облака, они закрывают собой солнце, тогда на улице уже не так жарко. Двигутся они, то медленно, то быстро. Если дует ветер, то они плывут быстрее и часто меняют свою форму.

Художественное слово:

Облака, белокрылые лошадки,
Облака, куда вы мчитесь без оглядки?
Не смотрите вы пожалуйста, свысока,
А по небу прокатите нас, Облака.

«Наблюдения за камнями»

Цель: знакомить с разнообразием камней и их свойствами.

Ход наблюдений:

Кто из вас находил камни? Где это происходило? Какие они были? Можно ли найти камни на территории нашего детского сада?

Найти камни на участке детского сада круглой формы, большие и маленькие.

«Наблюдения за весенней погодой»

Цель: продолжать учить детей определять состояние погоды, знакомить с некоторыми характерными особенностями.

Ход наблюдения:

Ребята подойдите пожалуйста, я сейчас вам загадаю загадку, а вы послушайте и постарайтесь ее отгадать, будьте внимательны:

Загадка:

Тает снежок,
Ожил лужок
День прибывает,
Когда это бывает? (весной)

Дети посмотрите сейчас идет месяц Апрель. Повсюду тает снег, бегут бурные, звонкие ручьи, у нас на участке тоже ручейки. Посмотрите, какой у нас на участке ручеек.

Художественное слово:
Ручеек бежит по лесенке,
По ступенькам ледяным,
И весны живые песенки
Звонко скачут вслед за ним.

МАЙ

«Наблюдение за стрекозой»

Цель: расширять знания о внешнем виде стрекозы; воспитывать внимательное отношение ко всему живому.

Ход наблюдений:

У неё четыре крыла, тело тонкое, словно стрела, и большие – большие глаза. Называют её... (стрекоза.)

Как выглядит стрекоза? Как она передвигается? Почему у стрекозы огромные глаза и короткие усики? Где живёт стрекоза? На кого она охотится? Чем питается? Есть ли у стрекозы враги? Какие стихи, загадки, сказки о стрекозе вы знаете? У стрекозы четыре сетчатых крыла, длинное стройное брюшко. Стрекоза летает быстро, ловко, увертливо, а её удлинённое тело, словно руль, помогает ей сохранить нужное направление в полёте. У стрекозы огромные глаза, помогающие ей высматривать добычу, а усики короткие, почти незаметные. Они большой роли в их жизни не играют. Стрекоза – хищное насекомое. Она питается мошками, комарами, жучками, которых хватает на лету цепкими лапками. Осенью стрекозы прячутся под сухой листвой, забиваются в щели коры или старые гнилые коряги, спят до весны.

«Наблюдение за воробьём»

Цель: дать представление о воробье. Продолжать учить замечать особенности поведения птиц весной, развивать наблюдательность. Воспитывать желание заботиться о птицах.

Ход наблюдения:

Понаблюдать, как воробьи сидя на ветках. Как воробьи передвигаются- прыгают или летают. Посмотреть, как интересно купаются воробьи, а потом сушатся, лежа на боку. Как воробьи что – то старательно выискивают и клюют под скамейками. Спросить у детей, чем покрыты птицы, назвать части тела.

Художественное слово:

Шустро скачет воробьишка,
Птичка-серая малышка.

«Наблюдение за деревьями и кустарниками»

Цель: формировать бережное отношение к растениям

Ход наблюдения:

Осмотреть деревья и кустарники на участке (до начала сокодвижения)

В присутствии детей удалить поврежденные и сухие ветки. Объяснить, зачем это делается.

Художественное слово:

Плакала снегурочка,
Зиму провожая.
Шла за ней печальная,
Всем в лесу чужая.

Там, где шла и плакала,
Трогая березы,
Выросли подснежники-
снегурочкины слезы. (Г. Ладонщиков)

Конспект образовательной ситуации по экологическому воспитанию «Растительный мир Краснодарского края»

Цель: обобщить представления детей о природе родного края, о необходимости охранять природу.

Задачи:

1. Уточнить, расширить и закрепить знания детей о родном крае, довести до их понимания, что живут они на земле именуемой - Кубань.
2. Познакомить дошкольников с существованием особых ландшафтов - равнина, предгорье, горы.
3. Закрепить знания детей о культурах, выращиваемых у нас в крае. Учить отгадывать предлагаемые загадки.
4. Расширить знания детей о разнообразии лекарственных растений Кубани, закрепить знания об их строении, формировать представление об использовании лекарственных растений в медицине.
5. Закрепить знания детей о лесах Краснодарского края.
6. Формировать чувство прекрасного, прививать любовь к природе родного края, учить беречь природу.

Оборудование и материалы: «Волшебная книга»: карта растительного мира Кубани; картины - поле, лекарственные растения, лес; карточки с сельскохозяйственными культурами по количеству детей (подсолнечник, пшеница, кукуруза, овес); разрезные картины с лекарственными растениями; демонстрационный материал — деревья; организационная дорожка с препятствиями.

Ход занятия.

I. Вводная часть.

Постарайтесь быть внимательными,

Чтобы край родной узнать.

Будьте все старательны,

Будем край мы узнавать,

Будем растения запоминать.

- Сегодня мы отправимся в путешествие по нашему родному краю, узнаем какой он красивый, а особенно красив его растительный мир.

II. Основная часть.

Раздается стук в дверь. Входит почтальон.

Почтальон: - Здесь группа «Бельчата» д/с «Жар птица».

Дети: - Да, это наша группа.

Почтальон: - Получите посылку из леса от Феи растений.

Воспитатель: - Спасибо за посылку (почтальон уходит). Давайте откроем посылку. Интересно, что нам прислала Фея растений (открывает посылку с детьми, достает книгу, карту, читает) «Волшебная книга обо всем на свете».

Посмотрите, какая она необычная, удивительно красивая (открывает, звучит мелодия). Послушайте, какая нежная и ласковая мелодия, как будто приглашает нас в путешествие. А путешествие сегодня будет на Кубань, куда и приглашает нас Фея растений, в путешествии поможет нам карта - схема растительности Кубани.

- Ребята, что называют Кубанью?

Дети: - Кубанью называют наш Краснодарский край, в котором мы живем.

Воспитатель: - А почему так называют наш край?

Дети: - Потому что в нашем крае протекает полноводная река Кубань

Воспитатель: - Правильно. Территория Краснодарского края делится рекой Кубань на две части: северную равнинную и южную гористую. Северную часть занимает Азово-Кубанская равнина, здесь сплошная степь, превращенная в поля, где мы с вами и живем. А южную часть занимает предгорье, горы Главного Кавказского хребта и Черноморское побережье.

- Сегодня нам Фея и предлагает с помощью этой «Волшебной книги» и карты отправиться в страну растений Кубани. Вы готовы идти в путешествие?

Но я вас должна предупредить, что путешествие будет непростым, впереди нас ждут сложные задания. Давайте открывать первую страничку (открывают

страничку, звучит мелодия, дети рассматривают картину – поле подсолнечников).

Эта страничка приглашает нас посетить нашу Азово - Кубанскую равнину, Степи, превращенные в поля.

Фея приготовила для вас интересные загадки, о том, что выращивают на полях. Послушайте первую загадку. Если вы знаете ответ, поднимите карточку, соответствующую отгадке.

Посреди двора
Золотая голова (подсолнух)

Как на поле, на кургане
Стоят девушки с серьгами (овес)

В поле - метелкой
В мешке - жемчугом, (пшеница)

У закутанных девиц
Волос ветер шевелит, (кукуруза)

Воспитатель: - Молодцы ребята. А какие еще сельскохозяйственные культуры выращиваю у нас на полях.

Дети: - Это просо, лен, рожь, рис.

Воспитатель: - Молодцы ребята, вы справились с первым заданием.

Воспитатель: - Отправляемся в путешествие дальше. Я открываю следующую страничку нашей «Волшебной книги» (открываю страничку, звучит мелодия, дети рассматривают картину - лекарственные травы).

Эта страничка приглашает нас посетить «Зеленую аптеку». Нам необходимо пройтись вдоль дорог, по склонам балок и оврагов Азово-Кубанской равнины и переправиться в южную часть Кубани - предгорье (пока на карте). Вы готовы? Пошли. (Дети проходят по организационной дорожке, перешагивают через овраг, проползают под веточкой, переходят по мостику через речку).

Воспитатель: - Вот наша «Зеленая аптека». Располагайтесь поудобнее. «Зеленой аптекой» называют растения, которые помогают избавиться от болезней. Болеть могут все, и люди и животные. Но где взять бедному зверю рецепт? Только у доктора Айболита. А если его нет дома? Вот и приходится животным лечить себя самостоятельно. В «Зеленой аптеке» всегда можно отыскать то, что их исцелит. Люди еще в древние времена, наблюдая за животными, тоже стали лечиться травами, ягодами, листьями многих растений.

Фея и здесь приготовила для вас задание, она считает, что видеть - то вы их видели, а вот как они называются, наверное, не знаете. Она предлагает из разрезных карточек собрать картину, сказать какое растение на ней изображено, и рассказать о нем. Приступаем к выполнению задания.

Воспитатель: - Как называются лекарственные растения, которые вы собрали?

Дети: - Одуванчик, ромашка, календула.

Воспитатель: - Кто хочет рассказать о своем растении?

Дети: - Одуванчик растет на лугу. У него слегка резные листья и на длинном тонком стебле желтый цветок, похожий на шарик.

Воспитатель: - Послушайте, я вам расскажу, чем же полезен одуванчик. В листьях одуванчика много витаминов. Если его положить в салат, он повышает аппетит. Но листья свежие очень горькие из-за млечного белого сока. Помните, как мы немного отщипывали от листочка и видели белое молочко, которое так и называется «млечный сок». Чтобы убрать горечь, нужно листики просто залить кипятком на несколько минут. Листья и корни помогают при кашле. Послушайте стихотворение об одуванчике:

Одуванчик, одуванчик, золотистый сарафанчик
Он везде произрастает, его даже дети знают.
Аппетит он улучшает и при кашле помогает.
Лучший при ожогах лекарь, одуванчик как аптека!

Воспитатель: - Вот сколько полезного мы узнали из этого стихотворения.

Какое еще растение вы собрали?

Дети: - Ромашка.

Воспитатель: - Кто из вас расскажет об этой красавице?

Дети: - Ромашка растет везде на полянке, на лугу, около речки. У нее высокий прямой стебель, он тонкий и ветвистый. Листья узкие и очень похожие на укроп. Цветочки маленькие и их у ромашки много. У цветка белые лепестки и желтая серединка.

Воспитатель: - Все правильно. Ромашка — это распространенное растение.

Его можно встретить по всей России. Вы, наверное, слышали такие слова:

«Ромашковая Русь», «Ромашковая Родина моя». Эти слова относятся и к нашему городу, и к нашему краю. Ромашка лучший доктор при ангине.

Настоем ромашки можно полоскать горло, промывать нос, ополаскивать волосы.

И еще одно растение, которое вы собрали. Как оно называется?

Дети: - Это календула.

Воспитатель: - Кто хочет рассказать об этом ярком и нужном растении?

Дети: - Календула растет на клумбе. У нее сонный стебель, продолговатые зеленые листья, и яркий оранжевый цветок.

Воспитатель: - Верно. У нас на клумбе мы выращивали календулу. Кто из вас помнит, как в народе называют это растение?

Дети: - Ноготки.

- Ноготки применяются для заживления ран, ожогов, при ангине, простуде и насморке. Послушайте стихотворение:

По цветкам есть знатоки? Что же это? Ноготки.

Лепестки у них сорвите, потом горло полощите

При ангине, при простуде лучше доктора не будет!

Сегодня мы с вами говорили о трех лекарственных растениях: ромашке, одуванчике, календуле. Но вы знаете еще много лекарственных растений.

Назовите их.

Дети: - Это крапива, подорожник, валериана, пустырник, тысячелистник и т.д.

Воспитатель: - Молодцы

Воспитатель: - Эта страничка закрывается, а новая открывается (звучит мелодия, дети рассматривают картину - лес).

А сейчас мы с вами отправимся в грудное путешествие в горы и леса.

Фея предупредила, что сначала нас будут окружать лиственные деревья, и мы должны будем назвать их. Постепенно лиственные породы отступают и остаются позади.

Готовы? Идем, (дети идут по извилистой тропинке и подходят к лиственному лесу).

Воспитатель: - Вот и лиственный лес. Подойдите по два человека к понравившемуся дереву, посоветуйтесь и скажите, как оно называется?

Молодцы! Я была уверена в вас, что вы знаете лиственные деревья Краснодарского края.

Ну, что ребята впереди нас горы - Главный Кавказский хребет. Будем возвращаться или пойдем дальше? Не боитесь? Тогда карабкаемся по неприступным скалам, любуемся необыкновенной красотой горных вершин, и если не сорвемся вниз, то благополучно переберемся через Кавказский хребет (дети перебираются через мягкие модули, выложенные в виде горы).

Вот мы уже в другом мире, как на другой планете: в мире густого леса, теплого моря. Хорошо в хвойном лесу! Чистый прозрачный воздух, покой и тишина. Давайте сейчас посмотрим вокруг и скажем, какие хвойные деревья вы здесь видите.

Дети: - Сосна, ель, лиственница, пихта, тис.

Воспитатель: - Правильно. Ребята, но и здесь нам Фея растений приготовила задание. Нам необходимо из счетных палочек выложить хвойное дерево.

Справитесь? Усаживайтесь поудобнее и приступайте к работе.

Воспитатель: - какой красивый у вас получился хвойный лес. Молодцы ребята. Сколько сегодня вы интересного узнали о растительном мире Кубани.

(Звучит музыка и появляется Фея растений, которая хвалит детей и приглашает опробовать её очень вкусный, душистый и полезный чай, из мяты, липы и меда. Напоследок желает детям всегда быть здоровыми).

Конспекты опытно-экспериментальной деятельности «Вода в жизни человека»

Цель: расширить представление детей о значении воды для здоровья человека.

Материал: картинки планет: Солнце, Луна, Земля, глобус, емкости с разной водой (обычная, соленая, грязная, горячая, холодная вода, чистая вода, вода с растительным маслом), картинки с использованием воды, маски для игры «Тучка», проектор и ноутбук.

- Ребятки! Сегодня мы отправимся с вами в путешествие и узнаем много интересного. Но для начала обратите внимание на экран.

-Вы знаете, что изображено на этих картинках? Показ планет: Солнце, Луна, Земля.

-Первая планета называется Солнце, обратите внимание, какого она цвета. Она красная. Как вы думаете почему? (она горячая).

-Вторая-Луна, какого цвета она? (серая)

-Третья -Земля. Какая она?

- Глядя на эти планеты, скажите, на какой из них есть вода, а на какой нет? И где будет жизнь?

- Почему на Солнце и Луне нет жизни? (нет воды)

-Правильно, потому что на них нет воды. Отсюда вывод, вода – это жизнь.

Показ глобуса.

- Кто знает, что это? (модель планеты Земля)

- Какие вы видите цвета на нем? (перечисляют)

- А вы знаете, что каким цветом изображено? (ответы детей)

- Скажите, какого цвета больше?

- Значит, чего больше, воды или земли?

- А теперь, ребята закройте глаза и послушайте звуки.

- Как вы думаете, что это за мелодия? (шум моря, журчание ручейка, шум дождя – ребята слушают и отвечают)

Послушайте стихотворение.

Вы слышали о воде?

Говорят, она везде!

В луже, в море, в океане

И в водопроводном кране

Как сосулька замерзает

В лес туманом заползает

На плите у нас кипит

Паром чайника шипит.

Без нее нам не умыться, не наесться, не напиться

Смею вам я доложить,

Без нее нам не прожить!

- Ребята, вы знаете для чего растениям вода? (ответы детей)

-А животным нужна вода? (ответы детей)

-А для чего человеку нужна вода? (ответы детей)

- Я хочу рассказать вам одну историю. «Встретились однажды Повар, Садовник и Рыбак. Начали спорить, кому вода нужнее, спорили, спорили и так ничего не решили. Поможем решить им спор?

-Для чего вода Повару? (ответы детей)

-Что делает с водой Садовник? (ответы детей)

-Как использует воду Рыбак? (ответы детей)

На самом деле, ни одно живое существо не может обходиться без воды.

- А для чего нам с вами нужна вода? (ответы детей)

- Как вы понимаете «Вода в природе?» (ответы детей)

- Правильно — это реки, моря, озера, океаны.

А как вы думаете, всю ли воду можно употреблять в пищу? (показ карты Краснодарского края)

Это карта нашего края. Покажите пожалуйста мне на ней воду.

1 опыт: выставляет три сосуда: с чистой водой, соленой и грязной. Предлагаем попробовать воду чистую (какая она?), соленая (какая она), и грязную. Вы будете ее пить? Давайте попробуем очистить грязную воду при помощи разных фильтров: вата, марля, уголь, пергамент. (опытно-экспериментальная деятельность детей)

- Смотрите, вода действительно стала чище, но пить все равно ее нельзя. Несмотря на то, что воды много, не вся питьевая. В океанах, морях, в некоторых озерах вода соленая, пить ее нельзя. В больших озерах и реках вода пресная, пригодная для приема в пищу.

А что мы должны делать или не делать, чтобы сохранить пресную воду? (ответы детей)

2 опыт: выставляет два сосуда. Один с горячей водой, второй с холодной.

Ребята, прикоснитесь к стаканчикам, что вы чувствуете? (один горячий, один холодный). Чистая вода может быть как холодной, так и горячей. А кто знает, воду какой температуры мы должны пить? (воду комнатной температуры)

- Сейчас давайте немного поиграем, каждый превратится в веселую капельку и вместе с другими соберется в облачко и полетит.

Игра «Капельки и тучка»

Прилетели капельки на землю. Попрыгали, поиграли, скучно им стало поодиночке прыгать. Собрались они и потекли маленькими весёлыми ручейками. Встретились ручейки и стали одной рекой. Плывут капельки в большой реке, путешествуют. Текла, текла речка и попала в большой-пребольшой океан. Плавали, плавали в океане капельки, а потом вспомнили, что мама-тучка наказала домой вернуться. А тут как раз солнышко выглянуло. Стали капельки лёгкими, потянулись вверх. Испарились они под лучами солнца, вернулись к маме-тучке.

- Давайте вспомним, для чего нужна вода, как мы её используем?

- Что нужно делать, чтобы быть здоровым? (ответы детей)

- Чтобы быть здоровым нужно мыть овощи и фрукты перед едой, иначе микробы попадут внутрь организма и будут ему вредить.

- Не надо забывать мыть руки и ноги, лицо и тело. Мыло обязательный помощник в борьбе с микробами.

3 опыт: (выставляем два сосуда с водой. Один с чистой, второй с растительным маслом).

Предлагаем внимательно посмотреть.

- Ребята, к сожалению, в моря и океаны попадают вещества, которые загрязняют воду и приводят к гибели всего живого. Воду загрязняют фабрики, заводы, танкеры. Давайте представим, что в стакане с маслом это нефть, которая разлилась в результате пробойны отсека корабля. Как люди очищают воду от нефти? (ответы детей)

- На самом деле способов несколько, один из них сорбенты, которые впитывают в себя нефтяные пятна и потом их собирают «водяным пылесосом».

- Вам я предлагаю пенопластовые шарики, которые необходимо добавить в стакан с растительным маслом. (дети проводят опытно-экспериментальную деятельность).

- Смотрите ребята наши пенопластовые шарики склеились и превратились в ком, а теперь попробуем их достать.

- Наша вода практически полностью отчистилась от нефти (масла). Мы большие молодцы!

-Какую воду вы будете пить?

-Почему именно эту?

-А что будет, если мы выпьем соленую воду? (будет сильная жажда)

-А что будет если выпить грязную воду? (можем заболеть, будет болеть живот)

-А если выпьем чистой воды, что-нибудь будет?

-А вы знаете, где используют чистую воду? (в пищу, купание, стирка, в аквариуме чистая вода и т.д.)

- Кто мне скажет, для чего мы кипятим воду? (при кипении умирают микробы)
- Вот и подошло к концу наше путешествие.
- Понравилось вам наше путешествие?
- Что вы сегодня узнали нового?
- Молодцы, ребята! Много сегодня узнали о воде, и поэтому планета Земля нам улыбается, дарит всем улыбки, (на глобусе появляется улыбка)