

РЕЦЕНЗИЯ

на методическую разработку «Развитие творческих способностей и личностных качеств у детей шести – семи лет средствами декоративно-прикладного творчества»

воспитателя МАДОУ МО г. Краснодар «Детский сад № 130»

Кузнецовой Натальи Сергеевны

Развитие творческих способностей и личностных качеств детей подготовительной группы, посредством декоративно-прикладного творчества в настоящее время является одним из актуальных направлений, речь идет о важнейшем условии формирования индивидуального своеобразия личности уже на первых этапах ее становления.

Данная методическая разработка направлена на воспитание у детей трудолюбия, потребности в труде, сознательного отношения к труду, самостоятельности в решении творческих задач. Она формирует первоначальные знания об изготовлении поделок, умение работать с различным материалом. Вся эта деятельность способствует развитию творческих проявлений личности, развивает мелкую моторику рук, психические процессы.

Практическая значимость работы заключается в необходимости развития воображения, фантазии, в умелости развитии умелой руки, в накоплении с раннего детства ярких художественных впечатлений, развивающих эмоциональную сферу ребёнка.

Педагог обобщила и систематизировала материал по данной теме. Разработала календарно-тематический план на учебный год, состоящий из 8 блоков, картотек динамических пауз, пальчиковых гимнастик и физкультминуток, рекомендаций для педагогов и родителей, практических советов семье в форме игровых приёмов, для общения детей с родителями в домашней обстановке.

Образовательные ситуации построены в игровой форме, так, чтобы стимулировать творческую активность каждого ребенка. Игровые методы обучения позволяют детям перейти от роли пассивных слушателей к активным участникам процесса. При организации образовательной

творческой деятельности учитываются возможности детей, неустойчивость внимания, быстрая утомляемость, частая смена интересов, поэтому работа чередуется с отдыхом, поощряется и разрешается свободно перемещение по центрам образовательных областей.

В процессе реализации программы используются различные формы занятий: беседа, практическая работа в группе, игра, викторина.

Отличительной особенностью данной методической разработки является сочетание наиболее актуальных и популярных направлений современного творчества с традиционными и нетрадиционными техниками поделок. Чередование техник с нарастающим усложнением в каждом блоке дают детям возможность попробовать свои силы во всех предлагаемых направлениях творчества.

Данная методическая разработка предназначена для развития творческих способностей и личностных качеств у детей подготовительного к школе возраста может быть рекомендовано воспитателям, педагогам дополнительного образования по изобразительной деятельности к использованию в дошкольных образовательных организациях.

Рецензент:

главный специалист
АиПДО МКУ КНМЦ



С.Г.Курашинова

Подпись С.Г.Курашиновой удостоверяю
Директор МКУ КНМЦ



Ф.И. Ваховский

№ 384 от «18» мая 2021г.