



### СЕРТИФИКАТ О ПУБЛИКАЦИИ

02 мая 2023 г.

Сертификат выдан в подтверждение публикации в №7/8.2023 журнала «Образование в современной школе» (регистрационный № 018945 от 17 июня 1999 г. Государственного комитета РФ по печати, ISSN 1609-7432) статьи «Использование мультимедийных материалов для развития речи детей старшего дошкольного возраста», автор Н.С.Кузнецова, воспитатель МАДОУ МО г. Краснодар «Детский сад № 130».

Главный редактор журнала  
«Образование в современной школе»



Моисеев А.Н.



научно-методический журнал

ISSN 1609-7432

# Образование

в современной школе

№ 7-8  
2023



21 октября исполняется 190 лет со дня рождения  
Альфреда Бернхарда Нобеля

**Журнал «Образование  
в современной школе»  
№ 7-8(227), 2023**

Издается с 1999 года.

Учредитель: Ассоциация Некоммерческих  
Образовательных Организаций Регионов (АсНООР) РФ.

Главный редактор  
А.Н. Моисеев,  
директор АсНООР РФ,  
действительный член РАЕН, доктор педагогических  
наук, член Союза журналистов России.

Заместитель главного редактора, ответственный  
секретарь О.В. Жукова.

Заместитель главного редактора  
И.Л. Кравченко,  
директор НОУ «Земская гимназия»,  
представитель России в Международном Совете  
«Самооценка и ответственность личности».

Председатель Редакционного совета  
А.Л. Вильсон,  
академик АПСН, доктор педагогических наук,  
профессор, Заслуженный деятель науки РФ.

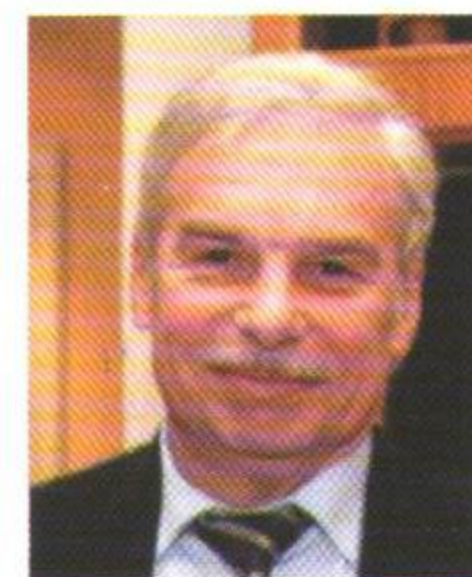
Ответственный секретарь Редакционного совета  
Л.В. Столярчук,  
доктор информатики и менеджмента МАИНБ,  
учредитель и директор НОУ «Международная школа  
завтрашнего дня».

Оператор электронного набора и верстки  
А.Я. Шубина.

Перепечатка опубликованных в журнале материалов  
допускается только с разрешения редакции.  
Мнение редакции может не совпадать с мнениями  
авторов.

Почтовый адрес редакции:  
111024, Москва, ул. 3-я Кабельная, д.1, офис 317  
Телефоны: 8 (495) 490-27-40, 8 (903) 556-20-78  
E-mail: asnee@aha.ru

Наши материалы вы можете найти на сайте  
[www.school-education.ru](http://www.school-education.ru)



21 октября исполняется 190 лет со дня рождения Альфреда Бернхарда Нобеля, известного химика, изобретателя, инженера, предпринимателя, филантропа.

Родился Альфред Нобель в 1833г. в Стокгольме. Отец – Эммануэль Нобель, покинул Швецию вместе с семьёй в 1842 году. Ко времени приезда в Российскую империю из восьмерых детей в живых остались только четверо – Альфред, Эмиль, Роберт и Людвиг. Эммануэль Нобель был ученым-самородком, принимал участие в разработке и изготовлении военных мин, которые были на вооружении российской артиллерии в годы Крымской войны. Это изобретение принесло ему императорскую награду.

Весной 1850-го шестнадцатилетний Альфред покинул Петербург, чтобы продолжить своё образование в Париже, а затем в США. Нобель вернулся в Швецию в 1856 году, где принялся за осуществление давних задумок из области механики и химии.

Владелец 355-ти патентов в самых разных отраслях, среди которых самым известным его изобретением стал динамит, Альфред Нобель завещал все свое состояние на учреждение Нобелевской премии, одну из самых престижных премий в области разных наук и укрепления мира.

Однако, при жизни Альфред Нобель пользовался совсем другой репутацией. «Король динамита» и «массовый убийца» — это только малая часть тех прозвищ, которыми его наградили современники, хотя он сам считал себя пацифистом и утверждал, что ратует за применение своего изобретения исключительно в мирных целях. Может быть, именно по этой причине Нобель сделал все, чтобы оставить о себе положительное мнение.

Помимо научной деятельности, Нобель создавал и литературные произведения. Больше всего времени он проводил за сочинением стихов и прозы, которые стали для него настоящей отдушиной.

В 1888 году умер брат Альфреда, Людвиг Нобель. Журналисты что-то напутали и разместили в газетах статьи с сообщением о смерти Альфреда Нобеля. Его называли человеком, сделавшим состояние на крови, и торговцем смертью. Эти статьи потрясли мать. Она тяжело заболела, а через год умерла. Альфред Нобель также не смог равнодушно перенести выпады журналистов. Он уехал в Италию, где поселился на уединённой вилле в Сан-Ремо. Умер он в Италии 10 декабря 1896 года.

Главный редактор  
А.Н. Моисеев,  
директор АсНООР РФ,  
действительный член РАЕН, доктор педагогических наук,  
член Союза журналистов России.



## Педагогические технологии

1

4

6

## Вопросы воспитания

8

9

10

## Дошкольное образование

11

12

13

## Здоровьесберегающие технологии

15

16

## Конкурсы

17

18

19

20

20

21

22

От редактора.

Л.А. Барина. Как полюбить сложный предмет?

А.Э. Исмаилова. Пальчиковый театр как средство развития мелкой моторики рук у детей младшего школьного возраста.

О.И. Пчелова, В.В. Литвиненко. Духовно-нравственное и патриотическое воспитание детей дошкольного возраста.

Е.В. Завгородняя, Е.М. Есипенко. Экологическое воспитание детей дошкольного возраста в условиях ДОО.

Т.А. Слива, Т.В. Цыбас. Сказка как эффективное средство развития воображения детей.

М.С. Брюхова, Н.С. Кузнецова. Использование мультимедийных материалов для развития речи детей старшего дошкольного возраста.

Л.М. Нурлыгаянова, Э.Ф. Галиахметова, Н.В. Саркиева, И.М. Вакилова, С.А. Шерышева. Путешествие в «Страну дорожных знаков».

А.К. Кульниязова. Конспект непосредственно образовательной деятельности по рисованию в группе младшего дошкольного возраста «Капелька».

А.В. Борисевич, А.К. Геворгян. Формирование коммуникативных навыков у дошкольников с общим недоразвитием речи посредством сказкотерапии.

**Аннотации работ VIII Всероссийского конкурса профессионального мастерства «Образование XXI века»**

**Номинация «Проектная деятельность»**

С.В. Сайфутдинова, Е.В. Погорелова. Будущее за нами.

О.И. Тишкова, О.А. Зайцева. Теневой театр как средство духовно-нравственного развития ребенка.

И.Н. Киршина, И.В. Панкратова. Непокоренный Ленинград.

Ф.М. Комалетдинова, А. Шинковский. Влияние питания на двигательную активность.

В.В. Бочкарева. Способы обогащения и активизации лексического запаса старшеклассника как средство формирования иноязычной коммуникативной компетенции.

**Номинация «Методические разработки»**

В.О. Матвеева, Л.В. Жданова-Бембель. Путешествие с ЭкоНОшкой или шаги к устойчивому развитию.

Л.В. Жданова-Бембель, Ю.С. Хорошилова. Ресурсы педагогики сотворчества в инклюзивном образовании.

О.Н. Шепалина. Адаптированная основная общеобразовательная программа по робототехнике (ЛЕГОконструированию) «Я строю мир» для детей с РАС 7(8)-12 лет.

## Использование мультимедийных материалов для развития речи детей старшего дошкольного возраста

**М.С. БРЮХОВА**, учитель-логопед МАДОУ МО «Детский сад № 130», г. Краснодар  
**Н.С. КУЗНЕЦОВА**, воспитатель МАДОУ МО «Детский сад № 130», г. Краснодар

Современные интересы детей и тенденции их развития внесли свои коррективы в такие понятия как «образовательная деятельность» и «урок». Ребенок растет и развивается в большом информационном потоке. У большинства детей есть доступ к цифровым источникам информации. Чтобы удержать внимание «современного» ребенка и побудить в нем интерес к образовательной деятельности в дошкольном учреждении, педагог может прибегнуть к использованию мультимедийных материалов на групповых и индивидуальных занятиях. Материал данного формата доступен для восприятия детьми любого возраста, так как может содержать изображения, видео- и аудиофайлы. Это, в свою очередь, позволяет воздействовать на зрительные и слуховые каналы получения информации.

Многие педагоги до сих пор отдают предпочтение классическим материалам в виде наглядных картинок и дидактических пособий. Несмотря на очевидные плюсы таких пособий, хотелось бы выделить некоторые преимущества мультимедийных презентаций:

- интерактивность – благодаря чему ребенок больше вовлечен в занятие;
- универсальность – даёт возможность создать любые задания на любые темы;
- экономия бумаги, краски и других расходных материалов;
- удобный формат – нужно только устройство, с которого можно включить презентацию, видеофайл или аудиодорожку;
- постоянная возможность изменить готовый материал, подстроить его под интересы ребенка;
- мультимедийные пособия могут применяться на занятиях по развитию связной речи, лексико-грамматического строя речи, пополнению словарного запаса, а также на занятиях по автоматизации и дифференциации звуков.

В рамках развития словарного запаса и лексического строя речи с помощью мультимедийных презентаций можно закреплять представления детей о предметах быта и их назначении; вводить в активный словарь детей обобщающие слова по различным лексическим темам; развивать операции обобщения и классификации.

Для развития грамматического строя речи используются интерактивные игры для формирования умения образовывать предложно-падежные формы существительных, упражнения на правильное использование предлогов; согласование существительных с числительными и прилагательными; изменение слов по числу и падежу и т.д.

С помощью мультимедийных игр и презентаций дети могут составлять словосочетания и предложения разных типов; учиться составлять описательное, повествовательное высказывание и рассуждение. Это, в свою очередь, помогает детям в развитии связной речи.

Компьютерные дидактические игры помогают сделать учебные задания увлекательными, создают радостное рабочее настроение, повышают познавательную активность ребенка. Ребенок, увлечённый игрой, не замечает того, что учится, хотя то и дело сталкивается с заданиями, которые требуют от него мыслительной деятельности.

Перед педагогом детского сада, освоившим ИКТ и другие мультимедийные технологии, открываются безграничные возможности для творческой, плодотворной работы, приносящей положительные результаты.





**арт-талант**

Сетевое образовательное издание  
Свидетельство о регистрации СМИ ЭЛ № ФС 77 - 59675

## Свидетельство

о публикации на страницах образовательного СМИ

Настоящее свидетельство получает

воспитатель

**Кузнецова Наталья Сергеевна**

МАДОУ МО г. Краснодар "Детский сад №130"

Название материала: «Эффективная работа педагога по формированию основ экологической культуры детей дошкольного возраста»

Данный методический материал получил положительную экспертную оценку и опубликован на сайте Академии Развития Творчества «АРТ-талант» [www.art-talant.org](http://www.art-talant.org) Настоящее Свидетельство подтверждает публикацию материала на страницах электронного СМИ образовательного характера. Территория распространения: Российская Федерация и зарубежные страны.

СЕРИЯ 2445-103922

Дата публикации 05 ноября 2024 года

Редактор портала Академии Развития творчества «АРТ-талант»



Воронова Т.Е.

Директор Центра Развития Педагогики



Ковалева Л.А.