

СЕРТИФИКАТ О ПУБЛИКАЦИИ

16 сентября 2024 г.

Сертификат выдан в подтверждение публикации в №11/12.2024 журнала «Образование в современной школе» (регистрационный № 018945 от 17 июня 1999 г. Государственного комитета РФ по печати, ISSN 1609-7432) статьи «Развитие двигательной активности детей дошкольного возраста с использованием музыкального сопровождения». Автор Ю.Е.Полякова, инструктор по физической культуре МАДОУ МО г. Краснодар «Детский сад № 130».

Главный редактор журнала
«Образование в современной школе»



Моисеев А.Н.



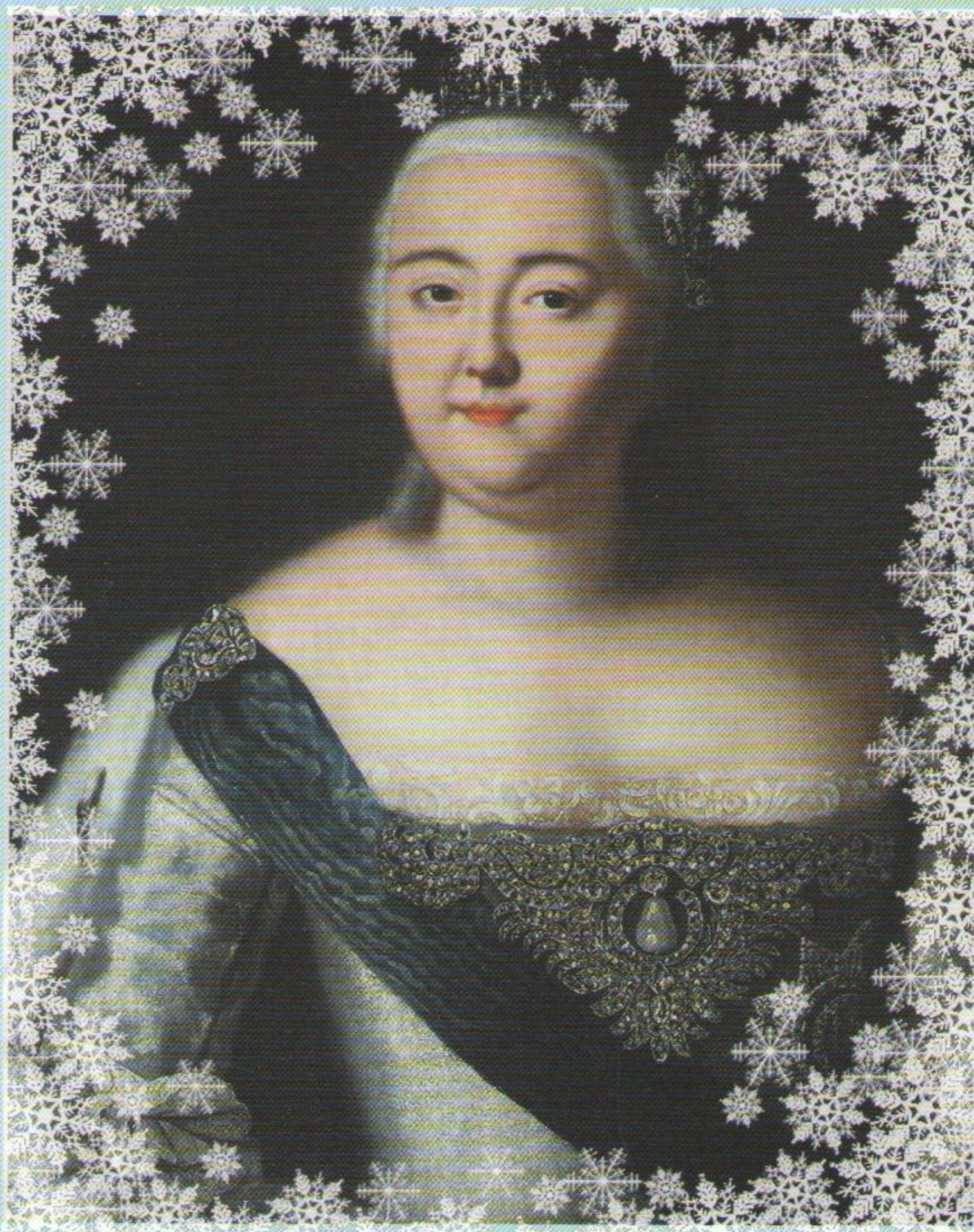
общественно-политический и научно-методический журнал

ISSN 1609-7432

Образование

в современной школе

№ 11-12
2024



В предновогодние дни исполняется 315 лет со дня рождения императрицы Елизаветы Петровны из династии Романовых, младшей дочери Петра I и Екатерины I

**Журнал «Образование
в современной школе»
№ 11-12 (235), 2024**

Издается с 1999 года.

Учредитель: Ассоциация Некоммерческих
Образовательных Организаций Регионов (АсНООР) РФ.

Главный редактор
А.Н. Моисеев,
директор АсНООР РФ,
действительный член РАЕН, доктор педагогических
наук, член Союза журналистов России.

Заместитель главного редактора, ответственный
секретарь О.В. Жукова.

Заместитель главного редактора
И.Л. Кравченко,
директор НОУ «Земская гимназия»,
представитель России в Международном Совете
«Самооценка и ответственность личности».

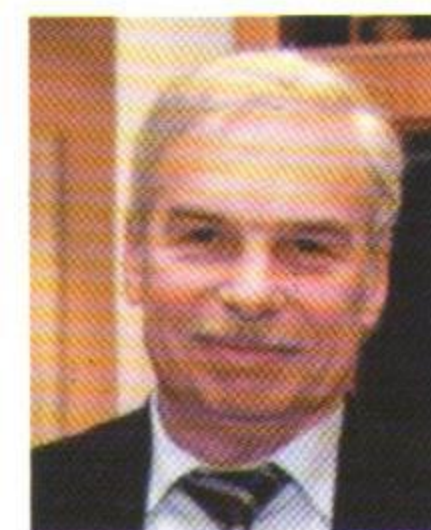
Председатель Редакционного совета
А.Л. Вильсон,
академик АПСН, доктор педагогических наук,
профессор, Заслуженный деятель науки РФ.

Ответственный секретарь Редакционного совета
Л.В. Столярчук,
доктор информатики и менеджмента МАИНБ,
учредитель и директор НОУ «Международная школа
завтрашнего дня».

Оператор электронного набора и верстки
А.Я. Шубина.

Перепечатка опубликованных в журнале материалов
допускается только с разрешения редакции.
Мнение редакции может не совпадать с мнениями
авторов.

Почтовый адрес редакции:
111024, Москва, ул. 3-я Кабельная, д.1, офис 317
Телефоны: 8 (495) 490-27-40, 8 (903) 556-20-78
E-mail: asnee@aha.ru



*Уважаемые подписчики журнала, коллеги, друзья!
От всего сердца поздравляю вас с Новым годом
и Рождеством!
Пусть вам и вашим близким всегда сопутствуют
радость, любовь и удача!*

В предновогодние дни исполняется 315 лет со дня рождения императрицы Елизаветы Петровны из династии Романовых, младшей дочери Петра I и Екатерины I.

Елизавета родилась 29 декабря 1709 года и правила Российской империей в течение 20 лет - с 1741 года и до своей кончины в 1761 году.

Что бы ни говорили о Елизавете, но за время её правления Российская империя значительно усилилась, расширились ее границы, возросло международное влияние.

На счету императрицы две крупномасштабные победы: в Русско-шведской войне и, в так называемой, Семилетней войне. В этих войнах Россия восстановила свой авторитет в Европе. Русские войска захватили Восточную Пруссию с Кёнигсбергом и в 1760 году временно захватили Берлин. К сожалению, все территориальные приобретения были утрачены со вступлением на российский престол наследника Елизаветы - Петра III.

При правлении Елизаветы улучшилось финансовое положение страны: произошло значительное оживление торговых связей между регионами и на международной арене. Уделялось большое внимание просвещению: оказывалась поддержка Ломоносову и другим представителям русской науки и культуры. (Открытие МГУ в 1755 году и открытие Академии Художеств в 1760 году).

При Елизавете продолжилось расширение границ империи на восток, были обследованы и заселены земли Сибири. В 1740—1743 годы в состав России добровольно вошёл Средний жуз - группа казахских племенных объединений в Центральном, Северном и Восточном Казахстане, исследована Камчатка, а вторая экспедиция Беринга обследовала берега Аляски.

В целом, время правления Елизаветы Петровны отличалось стабильностью и нацеленностью на рост авторитета и мощи государственной власти.

Главный редактор
А.Н. Моисеев,
директор АсНООР РФ,
действительный член РАЕН, доктор педагогических наук, член Союза журналистов России.



	1	От редактора.
	4	Э.С. Борисова. Нейропсихологические приемы для развития речи и коррекции почерка.
	5	Г.И. Генукова, Е.В. Матвиенко. Страты в 9 классе на уроках русского языка и математики: из опыта работы.
<i>Педагогические технологии</i>	6	Г.Г. Рощина. Математическая грамотность на уроках математики в начальной школе.
	8	И.М. Медведева. Концепция использования проблемного химического эксперимента как основного фактора формирования УУД на уроках и во внеурочное время.
	10	Т.Г. Угрюмова. Актуальность английского языка для выпускника медицинского класса школы.
<i>Инклюзивное образование</i>	13	И.А. Жаркова. Организация работы в инклюзивном классе.
	14	Т.И. Безуглая. Вовлечение родителей в театрализованную деятельность ДОУ.
<i>Дошкольное образование</i>	16	С.В. Сурикова. Структуры сингапурской методики в работе с педагогами ДОУ.
	19	М.К. Гольдина, В.Э. Главач. Патриотическое воспитание дошкольников – основа формирования будущего гражданина.
<i>Вопросы воспитания</i>	20	Д.Т. Передерий. Современные дети - какие они?
<i>Здоровьесберегающие технологии</i>	21	Ю.Е. Полякова, А.В. Якуба. Развитие двигательной активности детей дошкольного возраста с использованием музыкального сопровождения.
		Аннотации работ IX Всероссийского конкурса профессионального мастерства «Образование XXI века»
	22	Номинация «Проектная деятельность»
<i>Конкурс</i>		А.А. Кошель, О.В. Прудникова. Весенние первоцветы.
	22	Ф.М. Комалетдинова. Макетирование: «Архитектура исторического и современного города».
	23	Л.А. Гулевич. Москва – столица нашей Родины.
	24	М.В. Пальчикова, Л. И. Григорян. Родник доброты.

лями, при проведении совместных досугов, где малыш будет выступать в роли равноправного участника, партнёра и помощника.

Уважаемые родители! Не ждите, когда малыш подрастёт - растите вместе с ним, расширяйте его кругозор и переживайте вместе с ним все моменты его взлётов и падений. Вот тогда просьба выключить телевизор или компьютер не вызовет агрессии, истерики, паники и прочего негатива, а наоборот - будет радостным и интересным событием, потому что впереди ожидает какая-то общая игра или увлекательное путешествие в мир сказки, или совместное творчество.

В саду же, вот именно таких «экранозависимых детей» надо учить общаться друг с другом, вовлекать в разнообразные сюжетно-ролевые игры, совместные постройки, театрализованные постановки и многое другое.

Если сравнивать современного дошкольника с детьми прошлого века, становятся очевидными различия в мировосприятии, темпах развития, поведении и осознании самого себя. И совершенно невозможно в воспитании ребёнка 21 века применять подходы и методы, бывшие актуальными 20, 30, 40 и 50 лет назад.

Каждое новое поколение уникально, и каждый конкретный ребёнок неповторим. Залогом успешной работы воспитателей и родителей будет индивидуальный подход, любовь, понимание уникальности детства и внимательное отношение к каждому малышу.

Развитие двигательной активности детей дошкольного возраста с использованием музыкального сопровождения

Ю.Е. ПОЛЯКОВА, инструктор по физической культуре МАДОУ «Детский сад № 130», г. Краснодар

А.В. ЯКУБА, воспитатель МАДОУ «Детский сад № 130», г. Краснодар

Как показывает статистика, в дошкольных организациях России только десять детей из ста абсолютно здоровы. К такому неутешительному результату привело то, что новорожденные дети имеют более слабое здоровье, чем у предыдущего поколения, а экологическая обстановка только ухудшается.

К тому же у детей сокращается физическая нагрузка, поскольку у родителей не хватает времени на занятия с ними, и дети страдают гиподинамией.

Еще одной немаловажной причиной такой тенденции является и то, что родители больше ориентированы на развитие интеллектуальных способностей ребенка: компьютерные игры и разнообразные кружки, в которых дети занимаются по большей части сидя. Эти и другие причины приводят к тому, что у многих детей нарушается осанка, развивается плоскостопие, возникают заболевания органов дыхания. Для преодоления этих негативных тенденций необходимы профилактические мероприятия.



В нашем детском саду применяются эффективные методы коррекции заболеваний органов дыхания и опорно-двигательной системы, уделяется большое внимание **физическому развитию детей, проводятся занятия ритмикой и танцами**. Активизация двигательной деятельности, помимо положительного воздействия на здоровье и физическое развитие, обеспечивает психоэмоциональный комфорт ребенка, формирует навыки будущего поведения в обществе. Вот основные условия такого формирования:

1. Воспитание у детей осознанного отношения к двигательной деятельности.
2. Развитие воображения в процессе освоения двигательных действий.
3. Создание условий для творчества и формирование положительных эмоций.
4. Выполнение детьми движений с установкой на легкость и красоту.
5. Создание оптимальных условий для каждого ребенка в процессе освоения двигательного опыта.

Для малышей, как правило, все начинается с ритмики и ритмических движений. С изучения простых движений и начинается знакомство с движениями под музыку и без нее. Вся эта деятельность педагога и детей больше напоминает игру. В процессе этой деятельности происходит психоэмоциональное развитие и гармоничное физическое развитие детей, в результате чего в детском организме полноценно развиваются физические качества, гармонично развивается всё

тело, раскрепощаются движения.

Музыкальное сопровождение, вызывая эмоциональный подъем и радостные чувства, способствует эстетическому развитию детей. Музыка положительно воздействует на эмоции детей, создает у них хорошее настроение, вселяет бодрость, радость, помогает ритму движений, облегчает их выполнение. Дети учатся слушать музыку и согласовывать движения с ее характером, выполнять упражнения выразительно, плавно.

Аннотации работ IX Всероссийского конкурса профессионального мастерства «Образование XXI века»
(Продолжение. Начало в № 9-10/2024)

Номинация «Проектная деятельность»

Аннотация работы «Познавательно-исследовательский проект «Весенние первоцветы»

А.А. КОШЕЛЬ, воспитатель МАДОУ «Детский сад № 102», г. Новосибирск

О.В. ПРУДНИКОВА, воспитатель МАДОУ «Детский сад № 102», г. Новосибирск

Природа – неиссякаемый источник духовного обогащения детей. Они постоянно в той или иной форме соприкасаются с природой. Их привлекают зеленые луга и леса, яркие цветы, бабочки, жуки, птицы, падающие хлопья снега, ручейки и лужицы. Бесконечно разнообразный и красочный мир природы пробуждает у детей естественный интерес, любознательность, затрагивает их чувства, возбуждает фантазию и влияет на формирование их ценностных ориентиров. Ребенок, полюбивший природу, не будет бездумно рвать цветы, разорять гнезда, обижать животных.



Работая с малышами, мы выявили, что они лишь в малой степени имеют представления о первоцветах, а выйдя в парк или в лес, не могут отличить мать-и-мачеху от одуванчика и, поддаваясь порыву и примеру нерадивых взрослых, рвут это весеннее чудо. Вот так и родился наш проект.

В ходе проекта мы с ребятами расширили знания о весне, природных явлениях и первоцветах. Мы наблюдали и играли, занимались творческой деятельностью и слушали музыку, пели и читали, разучивали стихи и отгадывали загадки. Совместно с родителями приняли участие в выставке-акции «Берегите первоцветы!». А самым главным результатом нашего проекта стало восхищение наших малышей при встрече с первым цветком весны на участке нашего сада – мать и мачехой! Трепетное разглядывание, узнавание и радость на лицах детей! И ни у одного малыша рука не потянулась сорвать! Значит всё сделано правильно! Значит всё - в самое сердце!

Аннотация работы «Макетирование: «Архитектура исторического и современного города»

Ф.М. КОМАЛЕТДИНОВА, учитель ГБОУ «СОШ № 277 Кировского района Санкт-Петербурга»

В проектной работе было предложено создать архитектурные модели из бумаги (Рис.1-4) для знакомства с темами: «Архитектура исторического города» и «Архитектура современного города» обучающимся 9 класса.



ОБРАЗОВАНИЕ
В СОВРЕМЕННОЙ ШКОЛЕ